



**Espace rencontre et  
initiatives  
6, Rue de L'Hôtel-  
Dieu Porte 1  
35000 RENNES**

**Collectif " Le sac, ma maison"**

# **CHEMIN DE VIE**

**Une œuvre de Philippe LE Ray,  
artiste sculpteur  
et de Joël GENDREAU, artiste  
graveur sur pierre  
avec le Collectif «Le sac, ma  
maison»**

- Vendredi 20 Mai à partir de  
13H30 :  
Pose de l'œuvre d'art  
et pôle d'information place du  
Bas des Lices**

**- Lundi 13 Juin à 17H30 :  
Inauguration festive, place du  
Bas des Lices**



# **HISTORIQUE DU PROJET D'ŒUVRE ARTISTIQUE DANS LE CENTRE VILLE DE RENNES**

## **2008-2009**

**58 personnes à la rue ou ayant vécu à la rue s'expriment sur le ``  
sac à dos''**. Les phrases sont belles, fortes et émouvantes. Comment les  
faire connaître et permettre un échange entre les habitants qui ont un toit  
et ceux qui vivent ou qui ont vécu à la rue ? De cette interrogation sont  
nés :

- Un premier projet : la réalisation d'un court métrage. Une trentaine de personnes ont participé à la réalisation de ce court métrage et il a été projeté dans plusieurs salles de cinéma à Rennes.
- Un deuxième projet : la réalisation d'une œuvre artistique dans le centre ville de Rennes et sur un lieu de passage, œuvre artistique invitant au dialogue social.

**Fin décembre 2011 une rencontre a lieu avec l'artiste graveur Joël GENDREAU** qui, après écoute des témoignages, lecture de récits, et réflexion collective, fait trois propositions.

Les personnes qui ont témoigné réunies dans le collectif ``Le sac, ma maison '' choisissent l'une d'elles : ``**La spirale ascendante''**.

## **2009-2013**

Avec le soutien de l'APRAS des délégués du collectif rencontrent plusieurs élus de la Ville de Rennes pour présenter le projet. Il est étudié dans des groupes de travail de la ville : ``cohésion sociale et citoyenneté'' et ``culture''. Le groupe cohésion sociale donne un avis très favorable à la poursuite du projet. Le groupe culture ne se sent pas concerné, tout œuvre

d'art, sur l'espace public, financée par la ville, devant passer par un appel d'offre.

Le Maire Daniel DELAVEAU et la première adjointe Gaëlle ANDRO encouragent à la réalisation du projet.

Pendant cette période, les membres du collectif participent à la conception du projet avec Joël GENDREAU. Un atelier travaille sur les récits pour sélectionner les phrases qui seront gravées sur l'œuvre et imaginer les dessins qui accompagneront les textes. L'atelier a reçu l'aide de Jean Pierre COLLEU, enseignant écrivain et de Joël GENDREAU.

Joël GENDREAU initie, en atelier, les membres du collectif à la gravure.

## **LES PHRASES GRAVEES DANS LE GRANIT**

***Où vais-je dormir ce soir ?***

***Dans mon sac à dos, il y avait l'amour pour les autres.***

***Tous les jours, je pense à me poser.***

***On a parfois envie de le balancer pour rejeter toutes les misères de la vie.***

***Je l'ai donné de bon cœur, ça voulait dire que je changeais de vie.***

***Quand la confiance s'installe un humble partage d'une bouffe pour rompre la solitude, ça fait du bien.***

***Mettre la main dans un sac à dos, c'est comme entrer chez quelqu'un sans frapper.***

***Le sac à dos, cette petite maison comme celle de l'escargot.***

***T'as toute ta vie dedans, tu vis avec, tu n'as que cela.***

***Avec le chien et le sac, tu es libre. C'est inexplicable.***

***Nous sommes des riens qui vivent de peu. Il s'en faut de peu qu'on ne vive de rien.***

***Ce n'est pas évident de faire la manche à jeun. On n'est pas fiers de nous, mais faut faire avec.***

***Une société normale n'accepte pas que certains soient à la Rue abimés.***

***“ Guerrier des kilomètres ”***

### **JUIN 2013**

Sébastien et André du collectif ``Le sac ma maison'' réalisent une maquette, grandeur nature du projet pour la présenter sur deux sites d'implantation en discussion avec la ville. Un accord est trouvé : l'œuvre sera implanté place du Bas des Lices ilot `` Salle Verte''.

#### **Les partenaires du projet.**

Le projet est porté par tout un réseau de partenaires qui sont engagés avec le collectif :

- Le restaurant social LEPERDIT.
- L'APRAS
- Des élus et en particulier Christine DELACÔTE conseillère municipale déléguée à l'innovation sociale,
- L'association `` Vivre à Rennes Centre'',
- L'association ``Cultures du Cœur'' qui a accepté de représenter juridiquement le collectif et de gérer le budget de l'œuvre,
- La fondation Abbé Pierre,
- Et Pascal LESOURD, architecte qui conseille le Collectif.

### **2014**

Mars : L'architecte des bâtiments de France refuse de donner l'accord pour la réalisation de l'œuvre. Lors des rencontres avec Mr Entzer l'architecte des Bâtiments de France, Mr Cornu l'architecte conseil, et Mr Boucault (un collaborateur de Mr Entzer) il est notifié :

- Que le projet est intéressant.
- Que le principe de réaliser une œuvre collective et de manière participative c'est louable.
- Que le lieu retenu place salle Verte en plein centre de Rennes dans un lieu passant est légitime et conforme au projet.
- Mais que c'est l'œuvre elle-même qui pose problème.

**Le Collectif s'oriente alors vers l'ouverture à d'autres projets possibles, incluant les plaques de granit gravées par JOEL GENDREAU. PHILIPPE LE RAY, sculpteur, auteur de l'œuvre "Fleur de Vie" au cimetière de l'Est à Rennes accepte de présenter lui aussi un projet en inox comme matériau. Il réalise une maquette.**

Le Collectif présente donc deux projets à l'A B F, dont celui de Joël GENDREAU remanié dans sa forme.

### **2015 - 2016**

Le 26 mai 2015, lors d'une réunion à Rennes Métropole, Mr Entzer donne son accord verbal pour le projet présenté par Philippe Le Ray : " Une sphère cubique" avec incrustées dans des fenêtres, l'ensemble des plaques de granit gravées par Joël Gendreau.

L'accord écrit des Bâtiments de France et de la ville de Rennes nous arrive au mois d'août 2015. La réalisation va pouvoir reprendre maintenant. C'est un programme de 7 semaines étalé sur sept mois.

***Trois personnes sont venues chaque jour participer au travail de l'œuvre. Au cours des 50 journées, 60 personnes ont pu participer.***

## **Sens de l'œuvre.**

La sculpture « **Chemin de vie** » nous invite à entrer dans un espace de rencontre entre des mondes qui se côtoient sans se connaître:

- Les règnes qui composent la nature et les humains.
- Ceux qui ont un toit, de quoi se nourrir et ceux qui vivent à la rue, dans des squats...
- Les pays du nord industrialisés et les pays du sud.

La sphère cubique qui compose la sculpture « Chemin de vie » est un espace où s'unifient deux formes fondamentales et complémentaires.

- La sphère symbolise l'équilibre de toutes les forces, l'harmonie parfaite, l'union du ciel et de la terre, notre biosphère.
- Les quatre disques, en se touchant, suggère un cube ; ces disques symbolisent le monde manifesté, le monde de la matière. C'est une invitation à revisiter notre relation avec nos racines et, en particulier à notre environnement, représenté par :
  - le règne minéral
  - le règne végétal
  - le règne animal
  - et le règne humain.

## **Nous formons tous ensemble une chaîne qui soutient la vie.**

Si nous souhaitons avoir une vie harmonieuse, il est important de respecter et d'honorer chacun d'entre eux. En effet, si un des règnes n'est pas présent ou vivant en nous, notre relation ne peut être harmonieuse avec la biosphère.

Quel enrichissement de reconsidérer leur interconnexion en nous ! Ouvrant un espace de transformation pour actualiser l'harmonie, en nous et autour de nous.

L'harmonie, n'est-il pas **l'idéal** le plus profond que tous nous recherchons ? Tous les êtres ne tendraient-ils pas vers cet idéal et ainsi contribuer à l'harmonie de la biosphère ?

**Les fenêtres** présentes sur les quatre disques sont des témoignages d'hommes et de femmes qui ont vécu ou vivent encore à la rue. Ces paroles sont gravées sur des plaques de granit noir. Elles nous offrent l'opportunité de rencontrer l'existence et le cheminement de ces êtres sans abris qui recherchent, eux aussi, l'harmonie, l'équilibre, avec eux-mêmes, avec nous et la biosphère.

Cette Œuvre nous ouvre un espace de rencontre... Au-delà de nos différences apparentes, un désir commun nous anime : **Être en harmonie avec la Vie.**